

КЕЛІСІЛДІ

Қарағанды облысы білім басқармасының
Теміртау қаласы білім бөлімінің ММ
Әдістемелік кеңесі,

Е.Кудайбергенова
«27» 09 2025 ж.

БЕКІТЕМІН

Қарағанды облысы білім басқармасының
Теміртау қаласы білім бөлімінің
«Кораблик» бөбекжайы» КМҚК
директоры М.Ткачёва.

«27» 09 2025 ж.

«Біртұтас тәрбие» тәрбие бағдарламасын және құзыреттер мен өсу нүктелері орталығының жұмысын іске асыру шеңберінде «Ұлттық дәстүрлерге және өз халқының мәдени мұрасына қызығушылықты дамыту» мектепке дейінгі ұйымдардың педагогтарына арналған қалалық семинар бағдарламасы

Өткізу күні: 27.02.2025ж

Спикерлер: Қарағанды облысы білім басқармасының Теміртау қаласы білім бөлімінің «Кораблик» бөбекжайы» КМҚК педагогтары

Мақсаты: Мектепке дейінгі ұйым педагогтарының «Біртұтас тәрбие» бағдарламасының құндылықтарын ескере отырып, балалардың өз халқының ұлттық салт-дәстүрлеріне, әдет-ғұрыптары мен мәдени мұраларына деген қызығушылығын дамытуға бағытталған кәсіби құзыреттіліктерін қалыптастыру.

Уақыты	Іс-шаралар	Жауаптылар
8.30 – 09.00	Қатысушылармен (қонақтармен) кездесу, тіркелу, сәлемдесу «Алақанда оқыту» әдістемелік құралдарының көрмесі	Музыка жетекшісі Сиргебаева Л.Т. «Кораблик» бөбекжайы» КМҚК педагогтары
09.00 – 09.05	Кіріспе сөз	Теміртау қаласы білім бөлімінің ММ әдіскері Хамитова Б.М.
09.05 - 09.30	«Біртұтас тәрбие» МДҰ-дағы тәрбие жұмысының негізі ретінде Мектеп жасына дейінгі балалар күні режимінде «Біртұтас тәрбие» бағыттарын іске асыру.	Директор Ткачева М.А. Әдіскер Кудинова Л.Н.
09.30- 10.00	«Іс-әрекеттегі құндылықтар» іскерлік ойыны	Тәрбиеші Гаврикова Ю.Н.
10.00 -10.20	Ұйымдастырылған іс-шаралар: ұлттық би және музыка элементтерімен таңертеңгілік гимнастиканы ұйымдастыру және өткізу.	Дене шынықтыру нұсқаушысы Шолакова Ж.Е.
10.20- 10.40	«Қазақ тілінде өлеңдерді жаттау кезінде ұлттық ою-өрнектерді қолдану» мастер-классы	Қазақ тілі мұғалімі Кабдымананова Р.Т.
10.40- 11.00	Ұйымдастырылған қызмет: Қазақ халқының салт-дәстүрлері арқылы еңбекқорлыққа тәрбиелеу	Тәрбиешілер Умирзакова З.В. Бердимуратова Ж.Ж.
11.00 – 11.20	Ұйымдастырылған іс-шаралар: Театрландырылған іс-шаралар арқылы шығармашылық қабілеттерін дамыту	Тәрбиеші Жумаева О.О. Қазақ тілі мұғалімі Шулембаева К.К.
11.20- 11.45	«Ойын қызметі процесінде мектеп жасына дейінгі балаларды адамгершілік – патриоттық тәрбиелеу» мастер-классы	Тәрбиеші Коростелева С.Ю.
11.45-12.30	«Ұлттық аспаптармен, музыкамен таныстыру арқылы мектеп жасына дейінгі балалардың шығармашылық қабілеттерін дамыту» шығармашылық шеберханасы	Музыка жетекшісі Гусева Т.П. Тәрбиеші Петрова Н.В
12.30 - 12.40	«Біртұтас тәрбие» бағдарламасын іске асыру арқылы ұжымдық жауапкершілік пен жақсы қарым-қатынасқа тәрбиелеу Семинар қатысушыларымен Рефлексия	Педагог –психолог Шиляева Н.А.

КЕЛІСІМДІ

Методический совет ГУ
«Отдел образования города Темиртау»
управления образования
Карагандинской области

Жидайбергенова
«24» *февраль* 2025 ж.

БЕКІТЕМІН

Директор КГКП «Ясли-сад «Кораблик»
отдела образования города Темиртау
управления образования Карагандинской
области

Директор *М.Ткачёва*
«24» *февраль* 2025 ж.



**Программа городского семинара для педагогов дошкольных организаций
«Развитие интереса к национальным традициям и к культурному наследию своего народа»
в рамках реализации программы воспитания «Біртұтас тәрбие»
и работы Центра компетенций и точек роста.**

Дата проведения: 27.02.2025

Спикеры: педагоги КГКП «Ясли-сад «Кораблик» отдела образования города Темиртау управления образования Карагандинской области

Цель: Формирование у педагогов дошкольной организации профессиональных компетенций, направленных на развитие у детей интереса к национальным традициям, обычаям и культурному наследию своего народа, с учетом ценностей программы «Біртұтас тәрбие».

Время	Мероприятия	Ответственные
8.30 – 09.00	Встреча, регистрация, приветствие участников (гостей) Выставка методических пособий «Обучение на ладошке»	Музыкальный руководитель Сиргебаева Л.Т. Педагоги КГКП «Ясли-сад «Кораблик»
09.00 – 09.05	Вступительное слово	Методист ГУ «Отдел образования г. Темиртау» Б.М. Хамитова
09.05 - 09.30	Программа «Біртұтас тәрбие» как основа воспитательной работы в ДО Реализация направлений «Біртұтас тәрбие» в режиме дня дошкольников.	Директор Ткачева М.А. Методист Кудинова Л.Н.
09.30- 10.00	Деловая игра «Ценности в действии»	Воспитатель Гаврикова Ю.Н.
10.00 -10.20	Организованная деятельность: Организация и проведение утренней гимнастики с элементами национального танца и музыки.	Инструктор по ФК Шолакова Ж.Е.
10.20- 10.40	Мастер-класс: «Использование национальных орнаментов при заучивании стихотворений на казахском языке»	Учитель казахского языка Кабдымананова Р.Т.
10.40- 11.00	Организованная деятельность: Воспитание трудолюбия и ознакомление дошкольников с традициями и обычаями казахского народа.	Воспитатели Умирзакова З.В. Бердимуратова Ж.Ж.
11.00 – 11.20	Организованная деятельность: Развитие творческих способностей посредством театрализованной деятельности	Воспитатель Жумаева О.О. Учитель казахского языка Шулембаева К.К.
11.20- 11.45	Мастер-класс «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников в процессе игровой деятельности»	Воспитатель Коростелева С.Ю.
11.45-12.30	Творческая мастерская: «Развитие творческих способностей дошкольников при ознакомлении с национальными инструментами, музыкой»	Музыкальный руководитель Гусева Т.П. Воспитатель Петрова Н.В
12.30 - 12.40	Воспитание коллективной ответственности и добрых отношений через реализацию программы «Біртұтас тәрбие» Рефлексия с участниками семинара	Педагог –психолог Шиляева Н.А.

Қарағанды облысы білім басқармасының Теміртау қаласы білім бөлімінің «Кораблик» бөбекжайы»
Коммуналдық мемлекеттік қазыналық кәсіпорны

«Организация и проведение утренней гимнастики
с элементами национального танца и народной музыки»

Подготовила: Шолакова Ж.Е.

2025г

Уважаемые коллеги!

Сегодня я хочу рассказать о значимости утренней гимнастики с элементами национального танца и народной музыки в рамках программы «Біртұтас тәрбие». Эта инициатива направлена не только на укрепление физического здоровья, но и на развитие национального самосознания, сохранение культурных традиций и воспитание любви к своему наследию.

В современных условиях, когда дети все больше подвержены малоподвижному образу жизни, особенно важно приобщать их к физической активности в доступной и интересной форме. Использование элементов национального танца и народной музыки делает утреннюю гимнастику не просто полезной, но и увлекательной. Ведь национальные танцы передают дух народа, его историю и традиции.

Программа «Біртұтас тәрбие» направлена на формирование гармоничной личности, которая сочетает в себе физическое здоровье, духовное развитие и уважение к национальным ценностям. Именно поэтому внедрение таких методик в образовательный процесс является важным шагом к воспитанию будущего поколения.

Основные цели и задачи

- Основными задачами данной инициативы являются:
- Улучшение физической подготовки детей через элементы национального танца.
- Развитие координации движений, чувства ритма и музыкальности.
- Формирование интереса к культуре и традициям своего народа.
- Воспитание уважения к истории, искусству и национальному наследию.

Структура утренней гимнастики

Утренняя гимнастика с элементами национального танца включает три основные части:

1. Разминка (5 минут)

Легкие упражнения с плавными движениями рук и ног, имитирующими движения казахского танца.

Простые шаги под народную музыку, чтобы пробудить тело.

2. Основная часть (8 - минут)

Движения, основанные на танце «Қара жорға» – плавные покачивания, шаги с переменным темпом.

Элементы танца «Қамажай» – грациозные движения рук и корпуса.

Динамичные шаги и подскоки, развивающие выносливость и ритмичность.

3. Заключительная часть (3 минуты)

Медленные движения под мелодичные казахские народные композиции, способствующие расслаблению. Короткая беседа о значении казахских танцев и музыки.

Ожидаемые результаты

- Регулярное проведение таких занятий способствует:
- Повышению уровня физической активности и укреплению здоровья детей.
- Развитию эстетического вкуса и уважения к народному искусству.
- Улучшению настроения и созданию позитивного начала дня.
- Формированию чувства единства и национальной гордости.

Таким образом, утренняя гимнастика с элементами национального танца и народной музыки – это не просто зарядка, а важный воспитательный инструмент. Она помогает объединить физическое развитие и культурное просвещение, делая процесс обучения более живым и интересным.

Благодарю за внимание!

Мастер-класс игра «Бес кеней»

1. «Бес кеней» – это традиционная казахская игра, похожая на игру в камушки или «пять косточек». Она помогает развивать ловкость, координацию движений и быстроту реакции.

Инвентарь:

Пять небольших камушков или косточек (чаще всего использовались овечьи косточки – «асық»).

Ровная поверхность (стол или земля).

Правила игры:

Игроки по очереди бросают все пять косточек на поверхность.

Затем они начинают выполнять различные задания с косточками.

2. Основные этапы игры:

Первый этап: Игрок берет одну косточку, подбрасывает ее вверх, а в это время быстро поднимает одну из лежащих косточек, ловя подброшенную.

Второй этап: То же самое, но уже нужно поднимать по две косточки за раз.

Третий этап: Игрок поднимает сразу три косточки, затем четыре.

Четвертый этап: Все пять косточек подбрасываются, и игрок старается поймать их тыльной стороной ладони.

3. Выигрыш: Побеждает тот, кто смог успешно выполнить все задания без ошибок. Если игрок ошибается (роняет косточку или не успевает поднять нужное количество), ход переходит к следующему игроку.

Игра «Бес кеней» – это не только развлечение, но и отличное упражнение для развития моторики, координации и внимания. Она передается из поколения в поколение и остается важной частью казахской традиционной культуры.

Игра «Бес кеней» – одна из традиционных игр казахского народа, в которую играют и по сей день. Она вызывает большой интерес среди детей дошкольного возраста. Эта игра имеет несколько преимуществ.

- развивает ребенка физически;
- повышает внимание и мыслительные способности;
- Стремится сохранять традиции и культуру;

«Бес кеней» — существует два вида игры в асык: настольное и напольное

Игра «Бес кеней» на площади проводится большими асыками.

Игра проводится в группах, что помогает детям развивать коммуникацию, позволяет развивать навыки сотрудничества и командной работы.

Они укрепляют свои социальные связи, взаимодействуя друг с другом – это развитие социальных навыков.

2. Игра «Бес Кеней» — это традиционная казахская настольная игра, которая напоминает шашки, но имеет свои особенности.

Правила игры «Бес Кеней»

Инвентарь: Игровое поле – обычно 5×5 клеток (иногда больше).

По 5 фишек у каждого игрока (кеней).

Цель игры: Выиграть, заблокировав или захватив фишки соперника.

Начальная расстановка

Каждый игрок ставит свои 5 фишек в первый ряд на своей стороне.

Ход игры

1. Игроки ходят по очереди.

2. Фишки двигаются по горизонтали, вертикали или диагонали на одну клетку.

3. Если рядом стоит фишка противника, а за ней есть свободное поле, можно перепрыгнуть и забрать ее, как в шашках.

4. Если после взятия появляется возможность взять еще одну фишку, можно продолжать ход.

5. Выигрывает тот, кто первым захватит все фишки соперника или заблокирует их так, чтобы он не мог ходить.

Стратегия: Важно заранее просчитывать ходы, чтобы делать многоходовые захваты. Следите за тем, чтобы ваши фишки не оказались в ловушке.

Игра похожа на шашки, но с уникальными элементами. Она развивает стратегическое мышление и внимательность.

Таким образом, Асык игры - проявление национальных ценностей казахского народа важное культурное наследие в сохранении и передаче национальных игр из поколения в поколение это элемент.

Инструктор по ФК Шолакова Ж.Е.